

# BÄRN, WACH UF U SING (VERUSE-JUTZ)

JODEL VON MATTHIAS CHRISTENER

GESTALTUNG / BEGLEITUNG / TONART / STIMMSETZUNG / TEXT NACH BELIEBEN



**A getragen**

Musical notation for section A, measures 1-5, tempo 'getragen'. Chords: I, V, I.

Musical notation for section A, measures 6-10. Chords: I, V, I, I.

Musical notation for section A, measures 11-15. Chords: V, I, V.

**B schneller**

Musical notation for section B, measures 16-20, tempo 'schneller'. Chords: I, V.

Musical notation for section B, measures 21-25, tempo 'rit.'. Chords: I, I, V, I.

**C gemütlich**

Musical notation for section C, measures 26-30, tempo 'gemütlich'. Chords: I, I, V.

MIR JUTZE U SINGE, LÖ DS ALP-HORN LA

Musical notation for section C, measures 31-34. Chords: I, V.

KLINGE S'MUES CHORE UND LÄBE KE TON ISCH VER-

Musical notation for section C, measures 35-38. Chords: I, V, I, V.

GÄBE. OB STADT ODER LAND, MIR RECKE N'ANG

Musical notation for section C, measures 39-42. Chord: I.

D'HAND, CHUMM MIT ÜS CHO JUTZE, DEM ALLTAG CHLY

**D schneller**

Musical notation for section D, measures 43-48, tempo 'schneller'. Chord: I.

TRUTZE!

Musical notation for section D, measures 49-55. Chords: V, I, IV, I.

Musical notation for section D, measures 56-60. Chords: V, I.